

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

Sez. _____ N°alunni _____	USO DI TECNICHE STRUMENTI				MEMORIZZAZIONE E ED ESECUZIONE				RICOSTRUZIONE DELLE FASI DI UN EVENTO				AUTOREGOLAZIONE DEI TEMPI E DEI RUOLI				CONTROLLO DELL'EMOTIVITA'			
LIVELLO	A	M	B	I	A	M	B	I	A	M	B	I	A	M	B	I	A	M	B	I
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
N. TOTALE VALUTAZIONI																				

FIRME

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEI PRODOTTI FINALI: 5 ANNI

DIMENSIONI	AVANZATO	MEDIO	BASE	INIZIALE
USO DI TECNICHE (disegno, collage, frottage...) E STRUMENTI (carta, cartoncino, forbicine, colla, pitture, pastelli, pennaralli, das ...)	Elabora e realizza in maniera completa un lavoro artistico, attraverso l'utilizzo creativo e originale di strumenti e tecniche	Realizza un lavoro artistico attraverso il corretto utilizzo di strumenti e tecniche.	Realizza un lavoro artistico attraverso un uso insicuro di strumenti e tecniche.	Realizza semplici lavori, attraverso un uso insicuro di strumenti e tecniche, richiedendo spesso la mediazione dell'insegnante.
MEMORIZZAZIONE (poesie e filastrocche) ED ESECUZIONE (mimo e canti)	Memorizza con facilità e velocemente poesie e filastrocche; esegue canti e mimo in modo corretto e disinvolto.	Memorizza poesie e filastrocche ed esegue canti e mimo senza particolari difficoltà.	Memorizza poesie e filastrocche ed esegue canti e mimo richiedendo, a volte, un aiuto da parte dell'insegnante.	Fatica a memorizzare poesie e filastrocche e ad eseguire canti e mimo; necessita del costante supporto dell'insegnante.
RICOSTRUZIONE DELLE FASI DI UN EVENTO (storie narrate, esperienza vissuta)	Ricostruisce le fasi dell'esperienza vissuta in modo autonomo, corretto e ricco di dettagli; colloca fatti e personaggi nella giusta dimensione spaziale e temporale.	Ricostruisce le fasi dell'esperienza vissuta in modo autonomo e corretto; colloca fatti e personaggi nella giusta dimensione spaziale e temporale.	Ricostruisce parte delle fasi dell'esperienza vissuta in modo corretto; colloca alcuni personaggi nella giusta dimensione spaziale e temporale.	Ricostruisce le fasi dell'esperienza vissuta e colloca fatti e personaggi con l'aiuto dell'insegnante.
AUTOREGOLAZIONE DEI TEMPI E DEI RUOLI	Rispetta i tempi di lavoro e i ruoli assegnati.	Rispetta parzialmente i tempi di lavoro e i ruoli assegnati.	Fatica a rispettare i tempi di lavoro e i ruoli assegnati: richiede a volte un aiuto o una conferma nelle fasi di lavoro.	Fatica a rispettare i tempi di lavoro e i ruoli assegnati: solo se coinvolto direttamente ed in modo continuo riesce a prolungare i tempi di applicazione; necessita di essere guidato con precise indicazioni.
CONTROLLO DELL'EMOTIVITA'	Conosce e rispetta consapevolmente le regole degli spazi comuni. Adegua il suo comportamento alle regole della sezione. Comprende e rispetta i bisogni degli altri. Esplicita le motivazioni che lo portano a delle scelte. Partecipa con curiosità, interesse e motivazione alle attività; comunica e lavora in modo sciolto e disinvolto.	Conosce le regole degli spazi comuni e le regole della vita in sezione, ma, talvolta, va invitato a rispettarle. Rispetta di solito i bisogni degli altri. Individua e spiega le ragioni delle sue scelte. Partecipa con curiosità e interesse alle attività; comunica e lavora in maniera autonoma.	Conosce le regole degli spazi comuni e le regole della vita in sezione ma fatica a rispettarle; fatica a tener conto dei bisogni degli altri e tende a mettere in evidenza i propri. Fatica a volte ad individuare e spiegare le ragioni delle sue scelte. Partecipa con parziale interesse; lavora e comunica in modo impacciato e va supportato dall'insegnante.	Fatica a rispettare le regole previste negli spazi comuni; Non rispetto i bisogni altrui. Spesso fatica ad individuare e spiegare le ragioni delle sue scelte. Partecipa con scarso interesse; lavora e comunica in modo impacciato e va continuamente supportato dall'insegnante.

Istituto Comprensivo 2 “Rita Levi-Montalcini” S. Maria C.V.

Scuola dell’Infanzia “M. Montessori” – S. Tammaro (CE)

a.s. 2022/2023

SEZIONE

N° ALUNNI

TABELLA DI RIEPILOGO DELLA VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

.....

ALUNNI DI 5 ANNI

DIMENSIONI	AVANZATO	MEDIO	BASE	INIZIALE
	N° ALUNNI	N° ALUNNI	N° ALUNNI	N° ALUNNI
USO DI TECNICHE E				
MEMORIZZAZIONE ED				
RICOSTRUZIONE DELLE				
AUTOREGOLAZIONE DEI				
CONTROLLO				

DATA

FIRME

