



***Istituto Comprensivo 2
"Rita Levi-Montalcini"***

Anno scolastico 2021/22

***UDA DI EDUCAZIONE CIVICA
N° 1***

"UN MONDO SU MISURA"

***CLASSI PRIME
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Titolo	UN MONDO SU MISURA
PRODOTTI	<i>Realizzazione di un prodotto multimediale contenente gli aspetti significativi del lavoro svolto nei vari ambiti disciplinari.</i>
Competenze chiave/ competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scriva testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione.</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità Organi di governo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enti: Comune, Provincia, Regione ▪ Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. ▪ Principali Enti sovranazionali: UE, ONU...

	<i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i>
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ <i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità</i>	<i>Pone domande pertinenti</i> <i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i> <i>Applica strategie di studio</i> <i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i>
COMPETENZA DIGITALE <i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i> <i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	<i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i> <i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i>
COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA <i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i> <i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i> <i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	<i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i> <i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i> <i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i> <i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i>

**COMPETENZE IN MATERIA DI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI
CULTURALI**

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo

Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)

Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri

DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
Italiano	<p>Riconoscere il valore dell'osservazione delle regole x salvaguardare se stessi e gli altri</p> <p>Conoscere i principi che sono alla base di una buona convivenza</p> <p>Analizzare Regolamenti (COVID, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli</p> <p>Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.</p>	<p>Comunica nella madrelingua in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Risolve problemi legati a contesti relativi alla legalità.</p> <p>Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi, utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche</p> <p>Il Regolamento di classe e di Istituto. Il regolamento COVID.</p> <p>Le regole</p> <p>Le emozioni e le relazioni</p>
Storia	<p>Acquisire consapevolezza che esistono diverse realtà nel mondo e cominciare a riflettere su valori come uguaglianza e giustizia, libertà e diritto allo studio</p>	<p>La carta dei diritti del bambino: diritti e doveri</p> <p>Costituzione italiana: riflessioni sugli articoli: 1, 3 e 34.</p> <p>Le Pandemie nella storia dell'uomo</p>
Geografia	<p>Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo.</p> <p>Riconoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti locali.</p>	<p>Istituzioni dello Stato italiano</p> <p>Le associazioni operanti sul territorio</p> <p>Le norme anticontagio: dal distanziamento all' introduzione del Green Pass</p>
Matematica e Scienze	<p>Assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute.</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici. Interpretare tabelle e grafici.</p>	<p>Sicurezza a scuola: igiene e comportamenti di cura della salute.</p> <p>I dati qualitativi e quantitativi del COVID-19.</p> <p>Le tabelle e i grafici.</p>
Inglese	<p>Riconoscere i simboli e i contesti culturali delle istituzioni nazionali e internazionali.</p>	<p>Le bandiere a confronto</p> <p>Il Regno Unito nella sua forma giuridico-culturale</p> <p>Il Covid in Inghilterra</p>
Spagnolo	<p>Apprendere e adottare regole e comportamenti che permettono il vivere in comune</p>	<p>Las reglas de la clase: conoscere le regole della classe, saper comunicare e sapersi relazionare con insegnanti e compagni</p> <p>Il Covid in Europa</p>
Tecnologia	<p>Saper individuare quali sono i diritti riconosciuti e garantiti dalla Costituzione Italiana)</p>	<p>Le norme che disciplinano il diritto al lavoro.</p> <p>Le caratteristiche dei principali contratti di lavoro</p>

		<i>I social al tempo del Covid</i>
<i>Musica</i>	<i>Ascoltare ed ascoltarsi. Conoscere (ed eseguire eventualmente in modalità telematica con la voce) l'inno nazionale italiano.</i>	<i>Conoscere e rispettare le regole condivise per ascoltare e "fare" musica insieme. I simboli dell'identità nazionale: l'inno d'Italia. Norme Covid per attività musicali</i>
<i>Scienze motorie</i>	<i>Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.</i>	<i>I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene. La sicurezza nel proprio ambiente di vita. Norme Covid per attività sportive</i>
<i>Arte e Immagine</i>	<i>La composizione geometrica della Bandiera Italiana Interpretare il significato dei colori della bandiera Italiana</i>	<i>La bandiera Italiana i colori . Significato, simbologia e proprietà dei colori della bandiera Italiana Simboli del Covid</i>
<i>Religione</i>	<i>Individuare le diverse tradizioni religiose e culturali presenti sul territorio</i>	<i>Libertà religiosa. Art. 19 della Costituzione</i>
UTENTI DESTINATARI		<i>Alunni della classe prima della scuola secondaria di I grado</i>
PREREQUISITI		<i>Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici Saper raccogliere ed organizzare informazioni Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</i>
TEMPI		<i>I QUADRIMESTRE</i>
ESPERIENZE ATTIVATE		<i>Attività singola Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata.</i>

	<i>Giornata della memoria</i> <i>Giornata della legalità</i> <i>Giornata contro la violenza sulle donne</i>
METODOLOGIA	<i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i> <i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i> <i>Lavoro individuale</i> <i>Debate</i> <i>Cooperative learning</i> <i>Flipped Classroom</i> <i>Didattica Laboratoriale</i>
RISORSE UMANE INTERNE	<i>Coordinatore di classe di educazione civica</i> <i>Tutti i docenti del consiglio di classe</i>
STRUMENTI	<i>Libri di testo</i> <i>Testi di consultazione</i> <i>Schede fornite dai docenti</i> <i>Utilizzo di tecnologie digitali</i>
VALUTAZIONE	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).</p> <p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità. (Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p>

	<p><i>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (valutazione intermedia), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</i></p>
<p>Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD</p>	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di <i>“rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità”</i> secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti <p>in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.</p>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO 6.

Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....



***Istituto Comprensivo 2
"Rita Levi-Montalcini"***

Anno scolastico 2021/22

***EDUCAZIONE CIVICA
UDA N° 2***

"UN PIANETA DA SALVARE"

***CLASSI PRIME
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

UNITÀ DI APPRENDIMENTO CLASSI PRIME	
TITOLO	UN PIANETA DA SALVARE
PRODOTTI	<i>Realizzazione di un prodotto multimediale contenente gli aspetti significativi del lavoro svolto nei vari ambiti disciplinari.</i>
Competenze chiave/ competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità

	<p><i>Organi di governo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Enti: Comune, Provincia, Regione Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. Principali Enti sovranazionali: UE, ONU... <p><i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i></p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità.</i></p>	<p><i>Pone domande pertinenti</i></p> <p><i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i></p> <p><i>Applica strategie di studio</i></p> <p><i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i></p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</i></p> <p><i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</i></p>	<p><i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i></p> <p><i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i></p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i></p> <p><i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare</i></p>	<p><i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i></p> <p><i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i></p> <p><i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i></p>

<p><i>riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	
<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i></p>	<p><i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</i></p> <p><i>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</i></p> <p><i>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</i></p> <p><i>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</i></p> <p><i>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</i></p>

DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>Italiano</i>	Saper riflettere sull'importanza del rispetto degli animali e dell'ambiente circostante	Comunica nella madrelingua in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Risolve problemi legati a contesti relativi alla legalità. PonE domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi, utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche. Rispetto degli animali e dell'ambiente.
<i>Storia</i>	Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento, anche attraverso la conoscenza del passato, in riferimento ai cambiamenti avvenuti sul piano economico e/o produttivo e/o alimentare	Confronto tra economia del passato e quella contemporanea Agricoltura in evoluzione L'alimentazione nel tempo
<i>Geografia</i>	Individuare gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità	Le aree protette e i parchi nazionali Il territorio circostante
<i>Matematica e Scienze</i>	Riconoscere l'importanza della risorsa acqua e saperla difendere.	La risorsa acqua.
<i>Inglese</i>	Mettere in pratica le norme che tutelano l'ambiente. Agire in modo responsabile per salvaguardare il pianeta Terra.	Earth day e manifestazioni internazionali a difesa del pianeta Terra.
<i>Tecnologia</i>	Usa in modo responsabile e senza spreco la carta. Sa smaltire correttamente i rifiuti cartacei.	Conoscere i principali tipi di carta Conoscere i problemi legati alla deforestazione
<i>Scienze motorie</i>	Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.	I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene. La sicurezza nel proprio ambiente di vita.
<i>Spagnolo</i>	Agire in modo responsabile per salvaguardare l'ambiente	Conoscere le norme che tutelano l'ambiente in ambito internazionale
<i>Musica</i>	Ascoltare, analizzare e classificare gli eventi che contraddistinguono il "paesaggio sonoro" del proprio ambiente di appartenenza.	I caratteri del suono. Le problematiche relative all'inquinamento acustico.
<i>Arte e immagine</i>	Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e	Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento e la tutela dei monumenti.

	conservazione.	
<i>Religione</i>	Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.	Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.
UTENTI DESTINATARI	<i>Alunni della classe prima della scuola secondaria di I grado</i>	
PREREQUISITI	<i>Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo</i> <i>Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca</i> <i>Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici</i> <i>Saper raccogliere ed organizzare informazioni</i> <i>Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</i>	
TEMPI	<i>II QUADRIMESTRE</i>	
ESPERIENZE ATTIVATE	<i>Attività singola</i> <i>Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali</i> <i>Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe</i> <i>Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata.</i> <i>Giornata della memoria</i> <i>Giornata della legalità</i> <i>Giornata contro la violenza sulle donne</i>	
METODOLOGIA	<i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i> <i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i> <i>Lavoro individuale</i> <i>Debate</i> <i>Cooperative learning</i> <i>Flipped Classroom</i> <i>Didattica Laboratoriale</i>	
RISORSE UMANE	<i>Coordinatore di classe di educazione civica</i>	

INTERNE	<i>Tutti i docenti del consiglio di classe</i>
STRUMENTI	<i>Libri di testo</i> <i>Testi di consultazione</i> <i>Schede fornite dai docenti</i> <i>internet</i>
VALUTAZIONE	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).</p> <p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità. (Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p> <p>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (valutazione intermedia), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</p>
Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di "rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità" secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti

	in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.
--	--

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO 6.

Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....



***Istituto Comprensivo 2
"Rita Levi-Montalcini"***

Anno scolastico 2021/22

UDA N° 1

"UN MONDO SU MISURA"

***CLASSI SECONDE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	UN MONDO SU MISURA
PRODOTTI	Realizzazione di prodotto/i multimediali quale sintesi del lavoro svolto durante l'intero quadrimestre
<i>Competenze chiave/ competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione.</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità Organi di governo ▪ Enti: Comune, Provincia, Regione

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. ▪ Principali Enti sovranazionali: UE, ONU... <p><i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i></p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità</i></p>	<p><i>Pone domande pertinenti</i></p> <p><i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i></p> <p><i>Applica strategie di studio</i></p> <p><i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i></p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i></p> <p><i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<p><i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i></p> <p><i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i></p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></p> <p><i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i></p>	<p><i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i></p> <p><i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i></p> <p><i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i></p>

<p><i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	
<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i></p>	<p><i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</i></p> <p><i>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</i></p> <p><i>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</i></p> <p><i>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</i></p> <p><i>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</i></p>

COMPETENZE DISCIPLINARI		
	Abilità	Conoscenze
Italiano	<p>Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>Saper riconoscere le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico</p>	<p><i>Comunica nella madrelingua in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti.</i></p> <p><i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</i></p> <p><i>Risolve problemi legati a contesti relativi alla legalità.</i></p> <p><i>Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</i></p> <p>Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi, utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche Io e gli altri Il regolamento COVID</p>
Storia	<p>Saper distinguere i diritti e i doveri degli studenti</p> <p>Saper riconoscere le differenze tra ieri e oggi in relazione agli argomenti studiati</p>	<p>Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse.</p> <p>Rispetto delle diversità (La caccia alle streghe ieri e oggi)</p> <p>Le Pandemie nella storia dell'uomo</p>

Geografia	Saper individuare i momenti salienti che hanno condotto alla nascita dell'Unione Europea e gli aspetti organizzativi e salienti	Unione europea: nascita e organizzazione La bandiera europea. <i>Le norme anticontagio: dal distanziamento all'introduzione del Green Pass</i>
Matematica e Scienze	Assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute Saper descrivere le caratteristiche dei virus Sviluppare la cura e il controllo della propria salute	Il Regolamento Covid: igiene e comportamenti di cura della salute I Virus Principi alimentari e malattie legate ai disturbi alimentari Ricaduta sulla salute di abitudini scorrette di vita: il fumo
Inglese	<i>Riconoscere e interiorizzare il valore delle regole di comportamento a scuola e in altri contesti sociali.</i>	<i>Formule di cortesia</i> <i>Permessi e divieti</i> <i>La forma scritta dei regolamenti (regolamento della vita scolastica)</i> <i>Il Covid in Inghilterra</i>
Spagnolo	<i>Distinguere un'alimentazione sana dal cibo spazzatura preferito sostanzialmente dai ragazzi</i> <i>Adottare abitudini alimentari sane</i>	<i>Conoscere i piatti tipici della Spagna e dell'America Latina amati dai ragazzi</i> <i>Il Covid in Europa</i>
Tecnologia	<i>Sa adottare comportamenti alimentari corretti</i> <i>Sa adottare, nell'acquisto dei cibi scelte salutari e rispettose dell'ambiente.</i>	<i>Conoscere le caratteristiche di un'alimentazione sana ed equilibrata</i> <i>Conoscere l'agricoltura biologica e le caratteristiche OGM</i> I social al tempo del Covid
Musica	<i>Ascoltare ed ascoltarsi.</i> <i>Conoscere (ed eseguire eventualmente in modalità telematica con la voce e/o con gli strumenti) l'inno nazionale italiano e l'inno dell'Unione Europea.</i>	<i>Conoscere e rispettare le regole condivise per ascoltare e "fare" musica insieme.</i> <i>I simboli dell'identità nazionale ed europea (gli inni).</i> Norme Covid per attività musicali
Arti e Immagine	<i>Interpretare il significato, dei colori della bandiera Europea</i>	<i>Significato, simbologia e proprietà dei colori della bandiera Europea</i> Simboli del Covid
Scienze motorie	Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.	I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene. Norme Covid per attività sportive
Religione	<i>Avere consapevolezza che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo</i>	<i>San Francesco e il suo amore per il creato</i>

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi II della scuola secondaria di I grado
PREREQUISITI	<p>Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo</p> <p>Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca</p> <p>Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici</p> <p>Saper raccogliere ed organizzare informazioni</p> <p>Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
TEMPI	I QUADRIMESTRE
ESPERIENZE ATTIVATE	<p>Attività singola</p> <p>Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali</p> <p>Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe</p> <p>Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata.</p> <p><i>Giornata della memoria</i></p> <p><i>Giornata della legalità</i></p> <p><i>Giornata contro la violenza sulle donne</i></p>
METODOLOGIA	<p><i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i></p> <p><i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i></p> <p><i>Lavoro individuale</i></p> <p><i>Debate</i></p> <p><i>Cooperative learning</i></p> <p><i>Flipped Classroom</i></p> <p><i>Didattica Laboratoriale</i></p>
RISORSE UMANE INTERNE	<p>Coordinatore di classe di educazione civica</p> <p>Tutti i docenti del consiglio di classe</p>
STRUMENTI	<p>Libri di testo</p> <p>Testi di consultazione</p> <p>LIM</p> <p>internet</p>
VALUTAZIONE	Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).

	<p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità.</p> <p>(Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p> <p>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (<i>valutazione intermedia</i>), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</p>
<p>Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD</p>	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di <i>“rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità”</i> secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti <p>in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.</p>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO

6. Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....



Istituto Comprensivo 2
“Rita Levi-Montalcini”

Anno scolastico 2021/22

UDA N° 2

“UN PIANETA DA SALVARE”

CLASSI SECONDE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SECONDA UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	UN PIANETA DA SALVARE
PRODOTTI	<i>Realizzazione di prodotto/i multimediali quale sintesi del lavoro svolto durante l'intero quadrimestre</i>
<i>Competenze chiave/ competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione.</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità Organi di governo ▪ Enti: Comune, Provincia, Regione ▪ Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali Enti sovranazionali: UE, ONU... <p><i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i></p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità</i></p>	<p><i>Pone domande pertinenti</i></p> <p><i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i></p> <p><i>Applica strategie di studio</i></p> <p><i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i></p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i></p> <p><i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<p><i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i></p> <p><i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i></p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></p> <p><i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i></p> <p><i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare</i></p>	<p><i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i></p> <p><i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i></p> <p><i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i></p>

<i>riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	
<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i></p>	<p><i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</i></p> <p><i>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</i></p> <p><i>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</i></p> <p><i>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</i></p> <p><i>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</i></p>

DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sull'importanza del rispetto dell'ambiente - Saper manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). 	<p>Comunica nella madrelingua in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Risolve problemi legati a contesti relativi alla legalità.</p> <p>Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi, utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche.</p> <p>Ambiente e salute (inquinamento)</p> <p>Il diario e l'autobiografia come strumenti per conoscersi</p>
Storia	Riconoscere le tappe dello sviluppo industriale e la sua incidenza sul mondo	Lo sviluppo industriale e la sua incidenza
Geografia	Riconoscere il ruolo dell'Europa nella difesa dell'ambiente e della biodiversità	<p>L'Europa in difesa dell'ambiente e della biodiversità</p> <p>Sviluppo sostenibile in Europa</p> <p>Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano)</p>
Matematica	Assumere comportamenti e scelte	La sostenibilità.

e Scienze	ecologicamente sostenibili per preservare la nostra Terra	I Rifiuti e la raccolta differenziata.
Inglese	Riconoscere e applicare le regole sulla sicurezza stradale	Le regole stradali nel Regno Unito
Spagnolo	Agire in modo responsabile per salvaguardare l'ambiente	<i>Conoscere le norme che tutelano l'ambiente in ambito internazionale</i>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire correttamente la raccolta differenziata dei rifiuti - Saper descrivere le fasi del processo edilizio, anche in relazione al loro impatto ambientale - Saper rappresentare figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere perché i rifiuti rappresentano un'opportunità di crescita sostenibile - Conoscere i principi e le tecniche dell'architettura sostenibile <p>Disegnare correttamente alcuni segnali stradali</p>
Musica	Ascoltare e confrontare eventi sonori di diversi ambienti.	Le cause e i danni dell'inquinamento acustico.
Arte e immagine	Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.	Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento e la tutela dei monumenti.
Scienze motorie	Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.	<p><i>I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene.</i></p> <p>La sicurezza nel proprio ambiente di vita.</p>
Religione	Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.	Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi II della scuola secondaria di I grado
PREREQUISITI	<p>Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo</p> <p>Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca</p> <p>Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici</p> <p>Saper raccogliere ed organizzare informazioni</p> <p>Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
TEMPI	II QUADRIMESTRE
ESPERIENZE ATTIVATE	<p>Attività singola</p> <p>Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali</p> <p>Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe</p> <p>Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata.</p> <p><i>Giornata della memoria</i></p> <p><i>Giornata della legalità</i></p> <p><i>Giornata contro la violenza sulle donne</i></p>
METODOLOGIA	<p><i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i></p> <p><i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i></p> <p><i>Lavoro individuale</i></p> <p><i>Debate</i></p> <p><i>Cooperative learning</i></p> <p><i>Flipped Classroom</i></p> <p><i>Didattica Laboratoriale</i></p>
RISORSE UMANE INTERNE	<p>Coordinatore di classe di educazione civica</p> <p>Tutti i docenti del consiglio di classe</p>
STRUMENTI	<p>Libri di testo</p> <p>Testi di consultazione</p> <p>LIM</p> <p>internet</p>

<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).</p> <p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità.</p> <p>(Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p> <p>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (valutazione intermedia), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</p>
<p>Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD</p>	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di "rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità" secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti <p>in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.</p>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO

6. Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....



Istituto Comprensivo 2
“Rita Levi-Montalcini”

Anno scolastico 2021/22

UDA N° 1

“UN MONDO SU MISURA”

CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	UN MONDO SU MISURA
PRODOTTI	<i>Realizzazione di un prodotto multimediale contenente gli aspetti significativi del lavoro svolto nei vari ambiti disciplinari.</i>
<i>Competenze chiave/ competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione.</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità <i>Organi di governo</i>

	<ul style="list-style-type: none"> Enti: Comune, Provincia, Regione Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. Principali Enti sovranazionali: UE, ONU... <p><i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i></p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità</i></p>	<p><i>Pone domande pertinenti</i></p> <p><i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i></p> <p><i>Applica strategie di studio</i></p> <p><i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i></p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i></p> <p><i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<p><i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i></p> <p><i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i></p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></p> <p><i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i></p>	<p><i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i></p> <p><i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i></p> <p><i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i></p>

<p><i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	
<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i></p>	<p><i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</i></p> <p><i>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</i></p> <p><i>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</i></p> <p><i>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</i></p> <p><i>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</i></p>

DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
Italiano	<p>Conoscere le dinamiche e le conseguenze di comportamenti non legali.</p> <p>Essere consapevole delle caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.</p> <p>Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato).</p> <p>Riconoscere le proprie attitudini e i propri interessi</p>	<p><i>Il regolamento COVID.</i></p> <p>Bullismo e Cyber-bullismo</p> <p>Identificare situazioni di violazione dei diritti umani: lavoro minorile, violenza sulle donne, razzismo</p> <p>La lotta alla criminalità organizzata I personaggi che hanno combattuto le mafie (Borsellino, Falcone, Impastato, Don Peppe Diana)</p> <p>La corruzione politica</p> <p>Percorso Orientamento</p>
Storia	<p>Riconoscere attraverso la storia i momenti decisivi che hanno portato all'elaborazione della Costituzione</p>	<p>Il rispetto della diversità (l'era di Stalin – nazismo – fascismo- olocausto)</p> <p><i>Le Pandemie nella storia dell'uomo</i></p>
Geografia	<p>Riconoscere le dinamiche e le conseguenze di comportamenti non rispettosi dei diritti altrui.</p> <p>Costituzione</p>	<p>Riconoscere la struttura e l'importanza delle organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti umani Organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti umani</p> <p><i>Le norme anticontagio: dal distanziamento all'introduzione del Green Pass</i></p>
Matematica e Scienze	<p>Assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute</p> <p>Prendere cognizione della pericolosità e degli effetti delle droghe più diffuse</p>	<p>Il Regolamento Covid: igiene e comportamenti di cura della salute</p> <p><i>Sicurezza a scuola: igiene e comportamenti di cura della salute.</i></p> <p><i>I dati qualitativi e quantitativi del COVID-19.</i></p> <p>Ricaduta sulla salute di abitudini scorrette di vita: Tossicodipendenze</p>
Inglese	<p>Mettere a confronto i sistemi di governo nazionali e internazionali</p> <p>Riconoscere le istituzioni internazionali come uno degli elementi identitari della cultura di un popolo</p>	<p>Il sistema di governo in UK e USA</p> <p><i>Il Covid in USA e nei paesi di lingua inglese.</i></p>
Spagnolo	<p>Riflettere sulla responsabilità personale,</p>	<p>El acoso: Conoscerei il bullismo e le sue</p>

	come attore e spettatore, di fronte a situazioni di questo genere, del rispetto e dell'inclusione Riconoscere e analizzare il valore della diversità culturale	dinamiche. <i>Il Covid in Europa</i>
Musica	. Ascoltare ed ascoltarsi. Conoscere (ed eseguire eventualmente in modalità telematica con la voce e/o con gli strumenti) l'inno nazionale italiano e l'inno dell'Unione Europea	Conoscere il valore di un'identità più consapevole e disponibile al confronto e alla convivenza con l'altro. <i>Norme Covid per attività musicali</i>
Tecnologia	Distinguere i vari tipi di sfruttamento del mondo	Apprendere quali sono i principali diritti delle persone, in particolare del fanciullo <i>Il social al tempo del Covid</i>
Scienze motorie	<i>Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.</i>	<i>I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene.</i> <i>La sicurezza nel proprio ambiente di vita.</i> <i>Norme Covid per attività sportive</i>
Religione	<i>Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.</i>	Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi III della scuola secondaria di I grado
PREREQUISITI	Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici Saper raccogliere ed organizzare informazioni Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali
TEMPI	I QUADRIMESTRE
ESPERIENZE ATTIVATE	Attività singola Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali

	Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata. <i>Giornata della memoria</i> <i>Giornata della legalità</i> <i>Giornata contro la violenza sulle donne</i>
METODOLOGIA	<i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i> <i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i> <i>Lavoro individuale</i> <i>Debate</i> <i>Cooperative learning</i> <i>Flipped Classroom</i> <i>Didattica Laboratoriale</i>
RISORSE UMANE INTERNE	Coordinatore di classe di educazione civica Tutti i docenti del consiglio di classe
STRUMENTI	Libri di testo Testi di consultazione LIM internet
VALUTAZIONE	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).</p> <p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità. (Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p> <p>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (valutazione intermedia), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</p>

Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di <i>“rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità”</i> secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti <p>in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.</p>
--	---

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO

6. Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....



***Istituto Comprensivo 2
"Rita Levi-Montalcini"***

Anno scolastico 2020/21

UDA N° 2

"UN PIANETA DA SALVARE"

***CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	UN PIANETA DA SALVARE
PRODOTTI	<i>Realizzazione di un prodotto multimediale contenente gli aspetti significativi del lavoro svolto nei vari ambiti disciplinari.</i>
Competenze chiave/ competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i>	<i>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</i> <i>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</i>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a situazioni di vita. Interagire oralmente e per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</i> <i>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</i>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <i>Acquisire e interpretare l'informazione.</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</i>	<i>Lavora in gruppo, cooperando, prestando aiuto, riconoscendo ed accettando le differenze.</i> <i>Agisce in modo autonomo e responsabile.</i>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</i> <i>Maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale in generale.</i>	<i>Sviluppa, condivide e dissemina "buone pratiche".</i> <i>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</i> <i>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</i> <i>Ha consapevolezza dell'organizzazione dello Stato in merito alla costituzione e alle funzioni di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agenzie di servizio pubblico della propria comunità Organi di governo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enti: Comune, Provincia, Regione ▪ Organi dello Stato: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. ▪ Principali Enti sovranazionali: UE, ONU...

	<i>Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione sul loro significato.</i>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva alla vita civica, culturale e sociale della comunità</i></p>	<p><i>Pone domande pertinenti</i></p> <p><i>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</i></p> <p><i>Applica strategie di studio</i></p> <p><i>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</i></p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i></p> <p><i>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<p><i>Sviluppa con gradualità e si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale</i></p> <p><i>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</i></p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></p> <p><i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i></p> <p><i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i></p>	<p><i>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</i></p> <p><i>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</i></p> <p><i>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</i></p>

<p>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i></p>	<p><i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</i></p> <p><i>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</i></p> <p><i>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</i></p> <p><i>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</i></p> <p><i>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</i></p>

DISCIPLINA	ABILITA'	CONOSCENZE
Italiano	<p>Essere in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un'ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in dibattiti/argomentazioni.</p> <p>Saper accedere alle diverse fonti</p> <p>Sapersi orientare nell'uso delle fonti d'informazione</p> <p>Rispettare la privacy e il diritto d'autore</p> <p>Citare correttamente le fonti all'interno di ricerche e delle produzioni scritte.</p>	<p>Comunica nella madrelingua in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Risolve problemi legati a contesti relativi alla legalità.</p> <p>Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi, utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche</p> <p>Le fonti d'informazione</p> <p>L'uso di internet</p> <p>Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale.</p> <p>Il concetto di privacy</p>
Storia	Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento, anche attraverso la conoscenza del passato	Problemi aperti nel presente (la globalizzazione e il difficile rapporto uomo-ambiente)
Geografia	<p>Conoscere le problematiche dei Paesi sottoposti a sfruttamento</p> <p>Conoscere i divari tra Paesi ricchi e Paesi sottosviluppati</p>	<p>Gli effetti del riscaldamento globale</p> <p>Gli squilibri tra i vari popoli: ricchezza e povertà</p>
Matematica e Scienze	Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse	Le fonti energetiche
Inglese	<p>Comprendere gli elementi basilari dei concetti di sostenibilità ed eco-sostenibilità in contesti internazionali.</p> <p>Comprendere testi in L2 sulla problematica delle eco-mafie.</p>	<p>Green economy and smart cities.</p> <p>Le eco-mafie nel mondo e le politiche internazionali di tutela dell'ambiente</p>
Spagnolo	Comprendere l'importanza e la necessità di preservare ambienti naturalistici come i parchi	<p>Parques nacionales de América Latina:</p> <p>Conoscere alcuni parchi nazionali dell'America Latina</p>
Francese	Rispettare le norme che tutelano l'ambiente e prestare maggiore attenzione allo spreco.	Conoscere e valorizzare i gesti ecologici.
Tecnologia	Saper analizzare i vantaggi ambientali	Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili e i principi di funzionamento

	<p>legati alle risorse rinnovabili.</p> <p>Saper analizzare il rapporto tra le fonti energetiche, l'ambiente e lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Saper riconoscere e descrivere I diversi tipi di mezzi di locomozione e le regole base da adottare per un giusto utilizzo.</p>	<p>delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche.</p> <p>Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative (maree, onde, biomasse, biogas, biocombustibili).</p> <p>Conoscere le tecnologie per ricavare energia dai rifiuti.</p> <p>Il Sistema di trasporto intermodale.</p>
Musica	<p>Conoscere e rispettare il paesaggio sonoro.</p> <p>Conoscere i rischi dell'inquinamento acustico e ricercarne possibili rimedi.</p>	<p>I fondamenti fisico-acustici del suono.</p> <p>L'inquinamento acustico.</p>
Arte e Immagine	<p>Analizzare e confrontare i diversi criteri di valorizzazione e tutela dei beni artistici nell' storia</p>	<p>-Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>
Scienze motorie	<p>Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.</p>	<p><i>I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene.</i></p> <p>La sicurezza nel proprio ambiente di vita.</p>
Religione	<p>Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.</p>	<p>Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.</p>

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi III della scuola secondaria di I grado
PREREQUISITI	<p>Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo</p> <p>Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca</p> <p>Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici</p> <p>Saper raccogliere ed organizzare informazioni</p> <p>Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
TEMPI	II QUADRIMESTRE

ESPERIENZE ATTIVATE	<p>Attività singola</p> <p>Utilizzo di software necessari alla realizzazione dei prodotti multimediali</p> <p>Presentazione del lavoro svolto al gruppo classe</p> <p>Riflessione critica e formulazione di giudizi su problemi inerenti la tematica trattata.</p> <p><i>Giornata della memoria</i></p> <p><i>Giornata della legalità</i></p> <p><i>Giornata contro la violenza sulle donne</i></p>
METODOLOGIA	<p><i>Lezione frontale per la sistemazione dei concetti</i></p> <p><i>Lezione interattiva volta alla scoperta di concetti</i></p> <p><i>Lavoro individuale</i></p> <p><i>Debate</i></p> <p><i>Cooperative learning</i></p> <p><i>Flipped Classroom</i></p> <p><i>Didattica Laboratoriale</i></p>
RISORSE UMANE INTERNE	<p>Coordinatore di classe di educazione civica</p> <p>Tutti i docenti del consiglio di classe</p>
STRUMENTI	<p>Libri di testo</p> <p>Testi di consultazione</p> <p>LIM</p> <p>internet</p>
VALUTAZIONE	<p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante Rubrica valutativa dell'unità di apprendimento (Allegato A).</p> <p>Valutazione del prodotto: Linguaggio e comunicazione; correttezza, precisione, funzionalità.</p> <p>(Allegato A)</p> <p>Autovalutazione: attraverso una relazione individuale (diario di bordo) anche su supporto multimediale con la descrizione della procedura attuata, delle scelte operate e giustificazione delle stesse.</p> <p>La relazione potrà essere valutata dall'insegnante di lingua italiana ed avere lo stesso peso di una verifica.</p> <p>**Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA potranno essere verificate attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe (valutazione</p>

	<i>intermedia), utilizzando le rubriche di valutazione delle discipline coinvolte.</i>
Eventuale rimodulazione dell'UDA per la DAD	<p>In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza ed attivazione della DAD i docenti avranno cura di <i>“rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità”</i> secondo quanto previsto dalle Linee guida DDI 2020. Di conseguenza l'UDA sarà rimodulata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei contenuti • Nelle metodologie • Nelle attività • Negli strumenti <p>in relazione alla durata della sospensione delle attività didattiche in presenza. Tale rimodulazione sarà concordata e nell'ambito dei dipartimenti disciplinari e/o nelle programmazioni settimanali.</p>

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

1. Ti ritieni soddisfatto del tuo lavoro? ☐ SI ☐ NO

Perché?.....

2. Quali difficoltà hai incontrato?.....

3. Cosa potresti fare la prossima volta per migliorare il tuo lavoro?.....

.....

.....

4. Hai lavorato meglio da solo o nel gruppo?.....

Spiega perché?.....

5. Sei stato capace di condividere le informazioni e le conoscenze con i compagni nel lavoro di gruppo? ☐ SI ☐ NO

6. Hai mantenuto un comportamento adeguato nello svolgimento della fase individuale? ☐ SI ☐ NO

7. Hai portato a termine ogni fase, leggendo attentamente la consegna ricevuta? ☐ SI ☐ NO

8. Hai seguito con attenzione le fasi previste dal lavoro e le indicazioni ricevute? ☐ SI ☐ NO

9. Quale parte della realizzazione del lavoro ti è piaciuta maggiormente?

a) Fase di studio individuale a casa.

b) fase di condivisione e approfondimento.

c) fase di progettazione

d) fase di realizzazione

e) nessuna.

10) come valuti il tuo lavoro e il prodotto finale?.....

.....